

## Simpoziji Virtuozu un RIXC 15. jubileja



Skats no izstādes "Virtuozu", Foto: Paula Vītola

No 14. līdz 16. maijam RIXC Galerijā, 11. novembra krastmalā 35, norisināsies simpoziji "Virtuozu – daudzzinātņu mākslas platforma", kas atspoguļo trīs svarīgus 2015. gada pavasara notikumus – izstādes "Virtuozu – daudzzinātņu mākslas platforma" izskaņu, RIXC 15 gadu jubilejas svinības, kā arī starptautiskā sadarbības projekta "Soft Control" noslēgumu. Šī projekta ietvaros simpozijā "Virtuozu" norisināsies slovēņu mākslinieču Majas Smrekaras un Monikas Pocrnijičas radošās darbnīcas, bet nākamajā nedēļā RIXC mākslinieki dosies uz Mariboru kur prezentēs Rasas Šmites, Raita Šmita un Mārtiņa Ratnika darbu "Talk to me" un jauno mākslinieku Rihards Vītols un Paula Vītola darbus.

Simpoziji "Virtuozu" piedāvā daudzveidīgu lekciju un darbnīcu programmu. Galvenās tēmas – skaņas māksla un eksperimenti, alternatīvie pārtikas resursi, kolekciju veidošana un arhivēšana, komunikāciju tehnoloģijas un biomāksla. Simpozijā piedalīsies ne tikai izstādes "Virtuozu – daudzzinātņu mākslas platforma" mākslinieki, bet arī tādi Latvijā pazīstami komponisti kā Voldemārs Johansons un Rolands Kronlaks, kuri stāstīs par datu sonifikāciju mākslā un to manipulāciju mūzikas kompozīcijās.

Slovēņu māksliniece Monika Pocrnijiča savās radošajās darbnīcās (piekdien, 15. maijā 10.00-16.00), parādīs ka jebkurš priekšmets, kurš rada kādu skaņu var būt arī mūzikas instruments. Darbnīcā būs iespējams izgatavot mūzikas instrumentus no visdažādākajiem materiāliem. Dalībnieki tiks iepazīstināti ar elektronikas un lodēšanas pamatiem, Arduino Mini Pro mikrokontrolieri, kā arī to, kā izstrādāt taustiņinstrumentu tipa interfeisu. Sestdien, no plkst. 19.30 līdz 21:00 RIXC Galerijā norisināsies mākslinieces performance, kā arī tiks prezentēti darbnīcu rezultāti.

Tikmēr, Majas Smrekaras "YogHurt" darbnīcā (sestdien, 16. maijā 15.00-18.00) dalībniekiem būs iespēja izgatavot jogurtu, kurš ir bagātināts ar ģenētiski modificētiem organismiem, kuru sastāvā ir arī mākslinieces ķermeņa enzīmi. Tā kā pārtikas cenas turpina kāpt produktu daudzuma samazināšanās un iedzīvotāju skaita pieauguma dēļ, māksliniece meklē jaunus risinājumus un alternatīvas ēdiena ražošanai nākotnē.

Simpozija kulminācija gaidāma sestdien, Muzeju nakts ietvaros, kad RIXC Galerijā plkst. 21:00 audiovizuālais organisms "Trihars" ar performanci "Nolāpītais Raiņa halāts". "Trihars" piedāvās savu interpretāciju par Raiņa un Aspazijas kopdarbību. Performance "Nolāpītais Raiņa halāts" iekļauj haotisku, plūstošu skanējumu ar hipnotizējošu projekciju. Tajā tiek izceltas šķietami ikdienišķās lietas, ar ko saskārās Latvijas leģendārais pāris. "Muzeju nakts" līdz pusnaktij atvērta izstāde "Virtuozu – daudzzinātņu mākslas platforma".

Detalizēta simpozija programma apskatāma <http://rixc.org>

Simpoziji ietvaros Jauno mediju kultūras centra RIXC atzīmē savu 15 gadu darbības jubileju. RIXC ir dibināts 2000. gada maijā (uz Elektroniskās laboratorijas E-Lab bāzes). RIXC darbība ir saistīta ar jaunāko

un nozīmīgāko tēmu aktualizēšanu un inovatīvu projektu realizēšanu laikmetīgās mākslas, zinātnes un jauno tehnoloģiju jomā gan Latvijā, gan ārvalstīs. RIXC darbojas arī kā mākslinieku kolektīvs, kas producē savus mediju mākslas darbus, kūrē izstādes, organizē ikgadējo festivālu "Māksla+Komunikācija" un citus digitālās mākslas un laikmetīgās kultūras pasākumus, kā arī izdod grāmatas un publikācijas par mediju mākslu.

Pieteikšanās radošajām darbnīcām – [rixc@rixc.lv](mailto:rixc@rixc.lv); 67228478 (RIXC birojs), 26546776 (Rasa Šmite). Darbnīcas ir bez maksas, iepriekšējas priekšzināšanas nav nepieciešamas.

Izstāde "Virtuozi – daudzzinātņu mākslas platforma" apskatāma RIXC galerijā 11. novembra krastmalā 35 (ieeja no Minsterejas ielas).

Darba laiks: no otrdienas līdz svētdienai, no 12:00 līdz 18:00 (pirmdienās slēgts). Muzeju naktī – atvērts līdz 24.00. Ieeja bez maksas.

<http://virtuozi.mplab.lv/>

Simpoziju rīko Elektroniskās mākslas un mediju centrs E-lab sadarbībā ar Jauno mediju kultūras centru RIXC un Liepājas Universitātes Mākslas pētījumu laboratoriju.

Atbalsta: ES programma "Kultūra" (2007 – 2013) projekta "Soft Cotrol" ietvaros, Valsts Kultūrkapitāla fonds, Rīgas dome, Liepājas Universitātes Mākslas pētījumu laboratorija, Durbes veltes, Valmiermuiža.