

SKAŅAS DIENAS

Informācija medijiem
sagatavota – 9.05.2016.

“Skaņas dienas” – skaņas mākslai un eksperimentiem veltīts festivāls Liepājā

No 25. līdz 28. maijam Liepājā, K/C “Wiktorija”, Graudu ielā 36/38 norisināsies skaņas mākslas festivāls “Skaņas dienas” – ar izstādi, performancēm, radošām darbnīcām, koncertu un pasākumu ģimenēm ar bērniem. “Skaņas dienu” aktivitātēs tiks apskatīti tādi skaņas mākslas aspekti kā eksperimentālā skaņas māksla, ģeneratīvā skaņas māksla, skaņas un telpas mijiedarbība, tās fizikalitāte; izstādē varēs apskatīt dažādus mākslas darbus, kuros skaņa izmantota kā materiāls radošām izpausmēm, kā arī noklausīties jauno Liepājas mākslinieku oriģinālas kompozīcijas.

Visi interesenti ir aicināti uz izstādes atklāšanu **26. maijā pulksten 18:00**. Izstādē ir iespējams pieteikties arī ekskursijai kuratora vadībā, rakstot uz: info@mplab.lv. Izstāde būs apskatāma 26. – 28. maijā no pulksten 12:00 – 18:00.

27. maijā festivāla telpās no 13:00 līdz 18:00 norisināsies skaņas mākslai veltīts seminārs, kurā uzstāsies komponists Rolands Kronlaks, skaņas mākslinieks Andris Indāns un performanču mākslinieks Šons Pinčbeks (*Shawn Pinchbeck*) no Kanādas, kā arī īsu - līdz 10 minūšu – atvērto prezentāciju programma par tādām tēmām kā skaņa kā materiāls, skaņas akustiskās un fizikālās īpašības, skaņas un tehnoloģiju arheoloģija, eksperimentālā mūzika un citas. Tās pašas dienas vakarā pulksten 20:00 norisināsies festivāla centrālais notikums – dzīvās elektroniskās mūzikas koncerts – “**Skaņas Novakare**”, kurā varēs noklausīties radošo darbnīcu rezultātā tapušos darbus, jauno Liepājas mākslinieku skaņas kompozīciju programmu, kuras kuratori ir komponists Rolands Kronlaks un skaņas mākslinieks Artis Kuprišs. Koncertā uzstāsies arī elektroniskās mūzikas un performanču mākslinieki – Kārlis Vītols, Šons Pinčbeks, Gas of Latvia (Andris Indāns – skaņa, Zane Zelmene – video) un audiovizuāla apvienība VOID.

Līdz 20. maijam jebkurš interesents var pieteikties festivāla aktivitātēm – radošajām darbnīcām (e-pastā jānorāda izvēlētā darbnīca, dalībnieka vārds, uzvārds), **performanču vakaram “NX20”** (sūtot īstu savas performances aprakstu), kā arī pieteikt savu prezentāciju skaņas mākslas semināram (sūtot īsu prezentācijas aprakstu). **Bērnu un ģimeņu dienas aktivitātēm 28. maijā iepriekš nav jāpiesakās.**

SKAŅAS DIENAS

Vairāk par “Skaņas dienu” radošajām darbnīcām:

Skaņas, kas nebija – darbnīcas dalībnieki Ģirta Edvarda Stepiņa vadībā veidos skaņas ainavas – izmantojot pašu ierakstītas skaņas vai skaņas, kas atrastas internetā, veidos “filmu” (stāstu) bez attēla, apgūstot skaņas *samplēšanas*, *miksēšanas* un citas apstrādes tehnikas.

SkaņRades darbnīca – Kristas Dinteres vadībā, darbnīcas dalībnieki gatavos dažādus paštaisītus mūzikas instrumentus no citām ierīcēm un elektro komponentēm, apgūstot elektronikas un lodēšanas pamatus.

Vizuālā skaņa – Annas Meldrājas vadītajā darbnīcā, dalībnieki apgūs dažādus veidus un tehnikas, kā radīt vizualizācijas koncertam un performancēm.

“Nx20” ir audiovizuālu eksperimentālu performanču vakars, kas norisināsies 26. maijā pulksten 19:00. “Nx20” nozīmē, ka katras performances garums ir 20 minūtes, bez formas vai satura ierobežojuma, izmantojot dažādus instrumentus, medijus, tehnikas. Šobrīd savu dalību ir apstiprinājuši tādi mākslinieki kā “text-to-speech-core” / multimedīāls projekts “Alicethegrase”, jaunā un progresīvā elektroniskās mūzikas apvienība “Dejo un Locies”, mākslinieki no Kanādas, Gvena Morgana un Kerija Magira (*Gwen Morgan and Kerry Maguire*) ar interaktīvu performanci, kā arī citi jaunie un jau pieredzējušie skaņas mākslinieki, mūziķi un entuziasti.

Vairāk informācijas par festivālu, radošajām darbnīcām mājaslapā: skana.mplab.lv

Jautājumi un pieteikšanās festivāla aktivitātēm – rakstot uz e-pastu info@mplab.lv vai zvanot +371 28362725 (Paula Vītola).

Festivālu organizē Mākslas pētījumu laboratorija (MPLab) sadarbībā ar elektroniskās mākslas un mediju centru “E-Lab” un Jauno mediju kultūras centru RIXC. Festivāla īpašie viesi ir Albertas Mākslas un dizaina koledža ACAD Kanādā.

Festivālu atbalsta Valsts Kultūrkapitāla fonds, Liepājas kultūras pārvalde, ES Radošās Eiropas programma.